

**COMUNICATO STAMPA** Presentazione aggiornata a Settembre  
Rassegna Concertistica “*Musica - Magia dei Luoghi*” V edizione Settembre – Dicembre 2012  
Concerti preceduti da percorsi guidati alla scoperta di Musica, Arte e Architettura

**Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti**

*Direzione Artistica, ideazione e realizzazione a cura dell'Associazione Culturale Musicale ALCHIMEA*

Il fascino dei luoghi evocato dall'incanto della musica: la Quinta Edizione della **Rassegna Concertistica “Musica – Magia dei Luoghi”** continua la scoperta di spazi dalla forte connotazione culturale attraverso variegati repertori confezionati ad hoc. Il percorso intrapreso con successo nel 2008 dall'**Associazione Culturale Musicale Alchimea** con la direzione artistica degli architetti e musicisti Sara Terzano e Roberto Mattea, ha già toccato tappe di grande suggestione del centro di Torino estendendosi nella Provincia e nel territorio Piemontese. La nuova edizione partirà **Domenica 16 Settembre** dal **Santuario Madonna della Fontana di Riva presso Chieri** immerso in una pittoresca cornice agreste con il concerto “Suggestioni d’Arcadia” del Duo Violino-Fisarmonica di Imperia “Assolo in Duo”; composto da Giovanni Sardo e Sergio Scappini, il Duo d’Imperia proporrà nel luogo sorto nei pressi della fonte miracolosa, brani di G. Bizet, Nino Rota e Astor Piazzolla e un inedito scritto per l’occasione dal fisarmonicista del duo.

Seguirà un ricco calendario da Settembre a Dicembre che permetterà l’esplorazione di siti di pregio architettonico e storico ma scelti ognuno con caratteristiche tipologiche, morfologiche e funzionali diverse così da creare un esclusivo catalogo di Musica, Arte e Architettura. Il secondo appuntamento vedrà coinvolto l’ensemble residente della Rassegna Concertistica, il Gruppo Cameristico Alchimea: **Sabato 29 Settembre**, Giornata Europea del Patrimonio promossa dal Ministero dei Beni Culturali e Ambientali, verrà presentato nello Statuario del **Museo Egizio** il concerto per flauto, oboe e corno inglese, arpa e percussioni ricreando in musica l’Egitto tra Reale e Fantastico preceduto da una visita a tema a cura degli Amici del Museo Egizio.

Segue **Domenica 14 Ottobre** il “Viaggio nella Musica da Favola” proposto sempre dal Gruppo Cameristico Alchimea ma con le sonorità fiabesche del repertorio ispirato al mondo della fantasia dell’immaginario celtico, del balletto russo e delle colonne sonore Disney; il concerto è ambientato nelle sfarzose sale del **Castello di Moncalieri**, Patrimonio dell’Unesco e sarà preceduto dalla visita guidata a cura dell’Associazione Archimandriti. Altro luogo scrigno di tesori d’arte è la **Cappella dei Banchieri e dei Mercanti** di Via Garibaldi a Torino che ospiterà **Domenica 28 Ottobre** il Duo Arpa e Clavicembalo “Nicora-Terzano” con un raffinato repertorio di brani originali e celebri trascrizioni per il “Concerto delle Dame” con prima esecuzione assoluta del compositore Enrico Salvato.

Si volta pagina come genere musicale e carattere del luogo con il concerto di **Sabato 10 Novembre** nella **Palazzina sul Po di Corso Moncalieri, 18** sede del centro giovanile della Circostrizione 8 di Torino. Il nuovo teatro farà da palcoscenico ad un originalissimo concerto che vedrà duellare la musica classica con il rock grazie alla poliedricità dei musicisti del Gruppo Cameristico Alchimea nella doppia veste di strumentisti “accademici” e “rock”. Ritorna nella veste di musicista classica l’arpista Sara Terzano con il concerto “Arabeschi e Glissati” di **Venerdì 23 Novembre** nella Sede della Fondazione Einaudi, lo storico **Palazzo D’Azeglio** nel cuore di Torino che aprirà le porte al pubblico alla scoperta della ricca biblioteca e della storia dell’edificio con le vicende dei personaggi che lo hanno animato.

La Rassegna chiude **Domenica 2 Dicembre** con le “Cartoline dall’Italia” del tenore Alessandro Dimasi accompagnato dal Gruppo Cameristico Alchimea in un percorso nella canzone popolare e nell’opera con la prima esecuzione del brano di Diego Mingolla, che si snoderà nelle ritrovate sale del prestigioso **Museo Nazionale del Risorgimento Italiano**.

Il Gruppo Cameristico Alchimea, formato da musicisti di formazione classica ma con il desiderio di esplorare nuove formazioni e repertori inediti giocando con le contaminazioni dei generi e con il linguaggio universale della musica, vedrà l’alternarsi nella Quinta Edizione del tenore Alessandro Dimasi, del flautista Marco Allora, di Donatella Pedico all’oboe e al corno inglese, di Michele Mangiacasale al violino, del violista Enzo Salzano, di Massimo Bindi alla chitarra elettrica e al contrabbasso, di Sara Terzano all’arpa celtica e moderna e del batterista e percussionista Roberto Mattea.

“Musica – Magia dei Luoghi”, alla scoperta delle meraviglie artistiche e storiche del patrimonio culturale italiano sulle ali della musica.

IL MATERIALE INERENTE ALLA RASSEGNA (LOCANDINA, FOTO, CURRICULA, INFORMAZIONI)

E' DISPONIBILE SUL SITO [www.alchimea.it](http://www.alchimea.it) nella pagina dedicata alla Quinta Edizione.

Link:

<http://www.alchimea.it/Musica.Magia.dei.Luoghi.edizione.2012.htm>

**La Quinta Edizione è realizzata**

**in collaborazione con:**

Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici del Piemonte  
Fondazione Museo delle Antichità Egizie  
Politecnico di Torino  
Università degli Studi di Torino  
Fondazione Luigi Einaudi - Torino  
Castello Reale di Moncalieri  
Primo battaglione Carabinieri "Piemonte"  
Cappella dei Mercanti di Torino  
Museo Nazionale del Risorgimento Italiano  
Accademia degli Archimandriti  
Amici Collaboratori Museo Egizio  
Centro Interuniversitario di Ricerca sul Viaggio in Italia  
Centro Giovani CAP10100 Torino  
Scuola Media Statale "I. Nievo"  
Italia Nostra  
Salvi Harps  
Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Torino  
Fondazione Torino Musei

**con il Patrocinio di:**

Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici del Piemonte  
Regione Piemonte  
Provincia di Torino  
Città di Torino  
Circoscrizione 1 Centro - Crocetta  
Circoscrizione 8 San Salvario – Cavoretto – Borgo Po  
Città di Moncalieri  
Comune di Riva presso Chieri  
Ordine e Fondazione dell'Ordine degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della  
Provincia di Torino

**nell'ambito di:**

Giornate Europee del Patrimonio  
Festival del Libro di Viaggio  
Moncalieri Città del Viaggio

**con il contributo di:** Intesa San Paolo

**Info: Associazione Culturale Musicale Alchimea  
Via E. Bava, 12 cap. 10124 TORINO**

**[alchimea@alchimea.it](mailto:alchimea@alchimea.it)**

Cell. +39 347 45 85 836  
Tel e Fax 011 19 70 52 26

**[www.alchimea.it](http://www.alchimea.it)**

**SEGUE CALENDARIO 2012:**

**CALENDARIO DEFINITIVO:**

**1) Domenica 16 Settembre 2012**

**“Suggestioni d’Arcadia”**

**Santuario Madonna della Fontana | Borgata Madonna Fontana- Riva presso Chieri (Torino)**

*Le sonorità calde del violino e della fisarmonica alla scoperta del Santuario agreste immerso nei prati di Riva presso Chieri, eretto dalla metà del XVII secolo nei pressi della fontana miracolosa.*

**Ore 18,00 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 17,00** all’ingresso del Santuario

Presentazione a cura del Sindaco **Lodovico GILLIO** e dell’Assessore alla Cultura **Anna Pennazio** – Comune di Riva presso Chieri

**DUO VIOLINO E FISARMONICA di IMPERIA “ASSOLO in DUO”**

**Giovanni Sardo, violino**

**Sergio Scappini, fisarmonica**

**Musiche di: G. Bizet, A. Piazzolla, N. Rota**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **SERGIO SCAPPINI**



**2) Sabato 29 Settembre 2012**

**“Armonie dall’Antico Egitto”**

**Concerto in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio**

**Museo Egizio | Via Accademia delle Scienze, 6 - Torino**

*L’Egitto in Musica tra reale e fantastico esplorato dagli strumenti musicali più amati ai tempi dei Faraoni suonati nella versione moderna: dal soffio del flauto e dell’ancia doppia alla vibrazione delle corde dell’arpa per ricreare paesaggi in riva Nilo sul ritmo arcaico delle percussioni.*

**Ore 19 CONCERTO | Percorso guidato** a cura dell’ACME con prenotazione obbligatoria telefonando al numero 011.44 06 903 **inizio ore 10 e ore 18** nell’atrio del Museo

**Ingresso al Museo a Tariffa ridotta Euro 3,50** - gratuito per abbonati TORINO MUSEI

**GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA**

**Marco Allora, flauto**

**Donatella Pedico, oboe e corno inglese**

**Sara Terzano, arpa**

**Roberto Mattea, percussioni**

**Musiche di: G. Verdi, J. Massenet, G. Rossini, W.A. Mozart, N. Gustavson, S. Terzano, B. André**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **NICKOS HARIZANOS**



**3) Domenica 14 Ottobre 2012**

**“Viaggio nella Musica da Favola”**

Concerto nell'ambito di Moncalieri Città del Viaggio – evento di chiusura del Festival del Libro di Viaggio

Castello Reale di Moncalieri | Via del Castello, 2 Moncalieri (Torino)

*Nel castello patrimonio dell'UNESCO un emozionante viaggio nell'immaginario fiabesco interpretato dalla tradizione medioevale del Nord Europa, dall'incanto dei balletti russi e dal clima onirico delle colonne sonore.*

**Ore 18 CONCERTO | Percorso guidato a cura dell'Associazione Archimandriti: inizio ore 17**

Presentazione a cura del Sindaco Dottoressa **Roberta Meo** e dell'Assessore alla Cultura **Francesco Maltese** – Città di Moncalieri e del Professor **Emanuele Kanceff** – C.I.R.V.I.

**GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA**

**Marco Allora, flauto**

**Enzo Salzano, viola**

**Sara Terzano, arpa celtica e arpa moderna**

**Roberto Mattea, percussioni**

**Musiche di: tradizione celtica, P. Tchaikovsky, F. Bottai, colonne sonore dalle favole Disney**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **FAUSTO BOTTAI**



**4) Domenica 28 Ottobre 2012**

**“Concerto delle Dame”**

Cappella dei Banchieri e dei Mercanti | Via Garibaldi, 25 Torino

*Vero tesoro d'arte in una delle vie più caratteristiche di Torino, la barocca Cappella dei Mercanti stupisce con il suo incredibile effetto scenografico esaltato dal raffinato duo Arpa-Clavicembalo nel “Concerto delle Dame”.*

**Ore 18,00 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 17,00** presso la Cappella dei Mercanti

Presentazione a cura del Dottor **Lorenzo Masetta**, Prefetto della Cappella

**DUO ARPA e CLAVICEMBALO TERZANO-NICORA**

**Sara Terzano, arpa**

**Chiara Nicora, clavicembalo**

**Musiche di: G.F. Haendel, G.D. Paradisi, D. Scarlatti, F. Couperin, F. Mayer, Krumpholtz, G. Donizetti**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **ENRICO SALVATO**



**5) Sabato 10 Novembre 2012**

**“Oltre i Confini” dalla Classica al Rock**

Palazzina sul Po – Teatro del Centro Giovanile CAP 10100 | Corso Moncalieri, 18 Torino

*Continua il travolgente duello tra la musica classica e gli altri linguaggi: lo spazio giovanile della palazzina sul Po ospita la querelle dal Barocco al Metal di poliedrici strumentisti nella doppia veste di musicisti “classici” e rock*

**Ore 21,00 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 20,00** presso il Teatro

Presentazione a cura di: **Chiara Anna Terzano**, Dottore di Ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica

**GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA**

**Michele Mangiacasale, violino**

**Massimo Bindi, contrabbasso e chitarra elettrica**

**Sara Terzano, arpa elettrica**

**Roberto Mattea, batteria**

**Musiche di: J.S. Bach, N. Paganini, W.A. Mozart, Led Zeppelin, Metallica**

I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **MASSIMO BINDI**



## 6) Venerdì 23 Novembre 2012

Fondazione Luigi Einaudi - Palazzo D'Azeglio | Via Principe Amedeo, 34 Torino

### “Arabeschi e glissati”

*L'incanto dell'arpa sola alla scoperta delle vicende e dei personaggi che hanno animato il palazzo storico sede della Fondazione Luigi Einaudi nel cuore di Torino.*

**Ore 18 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 17**

Presentazione a cura del Dottor **Paolo Soddu**, Fondazione Luigi Einaudi

**Sara Terzano, arpa**

**Musiche di: G.F Haendel, M. Glinka, A. Hasselmans, M. Tournier, G. Fauré, S. Terzano, C. Salzedo**  
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **BRIAN IRVINE**



## 7) Domenica 2 Dicembre 2012

Museo Nazionale del Risorgimento Italiano | Piazza Carlo Alberto, 8 - Torino

### “Cartoline dall'Italia”

*Ricordi in musica del tour d'Italie sulle ali di un appassionante e originale excursus nel bel canto italiano tra repertorio popolare e arie d'opera nelle rinnovate sale del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano.*

**Ore 18 CONCERTO | Percorso guidato dall'Esperto: inizio ore 17** presso l'atrio

Presentazione a cura del Direttore del Museo, Dottor **Roberto Sandri Giachino**

#### **GRUPPO CAMERISTICO ALCHIMEA**

**Alessandro Dimasi, tenore**  
**Michele Mangiacasale, violino**  
**Sara Terzano, arpa**  
**Roberto Mattea, percussioni**

**Repertorio: G. Verdi, P. Mascagni, F.P. Tosti, G. Donizetti, G. Rossini, De Curtis**  
I ESECUZIONE ASSOLUTA di un brano composto per l'occasione da **DIEGO MINGOLLA**

---

I CONCERTI E LE VISITE DEGLI ESPERTI SONO AD **INGRESSO LIBERO E GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI**



**[www.alchimea.it](http://www.alchimea.it)**